

VAN DE REDACTIE

Beste Noorwellenaren,

Hier weer al ons februari-nummer op uw deurmat of in uw brievenbus. We schrijven dit stukje een paar dagen voor onze straot, dus als u dit leest is ons jaarlijks paardenfeest alweer achter de rug. Als het goed is, was het een mooie dag, de weersvoorspellingen zijn nu namelijk veelbelovend! De straotverslagen zult u daarom in ons maart-nummer vinden, wij houden ons nu al aanbevolen voor leuke ervaringen en/of foto's van deze dag !!!

Voor nu in elk geval weer veel leesplezier.

De redactie

NOORDERNIEUWSWELLE
Dorpskrant van Noordwelle

dorpskrantnnw@gmail.com

www.noordwelle.com

37^e jaargang

Verschijnt 10x per jaar



Redactie *Marja Leistra, Dorien Wandel, José Vrijdag,*
Marianne de Jonge en Kitty Heye
Vormgeving: José Vrijdag en Leo Schults

Wist u dat

- Wij nog steeds heel graag kopie ontvangen
- dorpskrantnw@gmail.com ons mailadres is
- U daar uw kopie [lettertype: Tahoma 11 pnt] naar toe kunt sturen
- U natuurlijk ook nog steeds handgeschreven kopie kunt inleveren
- De lente ook in Noordwelle heel vroeg was en is
- Er in januari al een lammetje geboren was
- De redactie dit toen gemist heeft
- Er nu ondertussen al meer lammetjes te bewonderen zijn bij Martien
- De Heeren-clubdas tijdens de strao voor het eerst geshowd is
- Het muziekcafe in ons dorpshuis een leuk initiatief was
- De animo hiervoor helaas niet zo groot was
- De te organiseren Paasbrunch vast meer mensen trekt
- Wij als ervaringsdeskundigen deze brunch van harte kunnen aanbevelen
- Wij heel blij zijn met Elbrich
- Zij namelijk een nieuwe rubriek bij ons gaat verzorgen
- U vanaf nu in elk geval 1x per maand een heerlijk recept aan zult treffen
- Wij ons redactielid Dorien veel succes wensen bij de start van haar schoonheidsalon
- De fotocursus van onze twee redactieleden afgelopen is
- Zij trots kunnen zijn op hun resultaat
- U in dit nummer weer enkele prachtige foto's kunt bewonderen

VOOR UW AGENDA:

- Eerste vrijdag van de maand: Snekvond
- Derde vrijdag van de maand (20:30): DDaames
- Laatste vrijdag van de maand: Heeren
- Iedere woensdag vesper (18:00-18:30) en/of maaltijd (18:30) in de kerk zie: www.kloosterwelle.nl

16-03 Creadames (19:30u)

20-03 Paasbrunch (10:15u)

22-03 Voorjaarsvergadering dorpsgemeenschap (20:00u)

CSI NOORDWELLE "DE PEN"

De Pen is nog steeds zoek, dus nogmaals...Wie van onze lezers weet waar de pen is gebleven ??? We weten op dit moment niet waar hij is en het is leuk om hem symbolisch aan een volgende te overhandigen.

Graag inleveren bij 1 van de redactieleden of, nog leuker, zelf een volgend pen-slachtoffer zoeken. Laat het ons in elk geval even weten beste lezers. Alvast bedankt!

De redactie

DE PEN

Wat een heerlijke en gezellige stampotavond tot gevolg kan zijn! Wij, Gea en Frans van Bloois wonen aan de Jan Delstlaan 4, sinds 2006. Daarvoor hebben wij sinds ons trouwen 31 jr in Ede gewoond. Gea werkte als ziekenverzorgende en ik als bakker (werknemer), wij hebben daar al die jaren met plezier gewoond en gewerkt.

Eind 2005 kwam mijn baan op de tocht te staan en kwam er zicht op werk als bakker/kok begeleider in Ouddorp.

Zelf zag ik dat niet zo zitten Ouddorp, dan moesten we verhuizen, maar Gea vond dit zo'n prachtbaan en op mijn lijf geschreven, dat

ze zei: "je kan lang wachten tot zo'n baan hier naar je toekomt, maar we kunnen er ook zelf heen gaan. Gesolliciteerd en ook geworden.

Op een dag waren we bij een makelaar voor een afspraak om 2 huizen in Scharendijke te bezichtigen, een medewerkster attendeerde ons op een huis in Noordwelle.

Wij op de kaart kijken waar het lag en er nog heen gereden, een oudere man zat achterover geleund met pet over zijn gezicht in het voorjaarszonnetje.

Dit was voor ons al liefde op het eerste gezicht, een grote tuin en de mogelijkheid om van de zon te genieten. Wij bellen of dit huis ook de andere dag nog bezichtigd kon worden en dat lukte. Het was ons eerste huis wat wij hier bekeken ,direct bij het binnenkomen waren we enthousiast over de lichtinval die er overal in huis was.

De 2 andere huizen in Scharendijke hebben we voor ons fatsoen nog wel bezocht....

Een lieve buurvrouw vertelde op mijn vraag dat dit dorp een leuk dorp was waar ieder elkaar respecteerde en weinig criminaliteit was. Ook bij de notaris en onze nieuwe huisarts kregen wij dit te horen.

Gea vond direct weer werk in de thuiszorg en zelf zat ik 15 minuten van mijn werk op de "Mekkerstee". Ik begeleid daar mensen die in de keuken en restaurant werken met psychiatrische problematiek en verstandelijke beperking.

Verder werken er nog mensen in de stallen (650 geiten) en in de kaas, van alle melk wordt biologische kaas van gemaakt.

Dit jaar is het jaar, als het goed is, dat wij allebei 65 jaar worden en wij in mei en september hopen te stoppen. Een heel gek idee, dat je niet meer naar je werk hoeft en jullie ons vaker op het dorp zullen zien. Aan wie wij de pen doorgeven is nog niet bekend.

Gea en Frans

Deze week kwam er een verzoekje binnen van de redactie om voor de NNW voortaan een receptje te leveren. Koken en bakken is mijn lust en leven dus dat komt goed. Vanwege mijn roots begin ik met een recept voor Friese kruidkoek uit de Delicious.

Basisrecept

2 el koekkruiden
300 gr bloem gezeefd
1 zakje bakpoeder + 1 thl
250 gr donkere basterdsuiker
1 ei
250 ml melk

Verwarm de oven voor op 175 graden. Vet een bakvorm (1 liter inhoud) in. Meng in een kom de droge ingrediënten met een snuf zout. Breek het ei erboven en voeg de melk toe. Klop er een glad beslag van en schep in de vorm. Bak iets onder het midden van de oven in 1 uur gaar. Laat 10 min in de vorm afkoelen, stort op rooster en laat verder afkoelen. Verpak in aluminiumfolie en laat een dag rusten.

Variatie met vijgen en rozemarijn

1 x basisrecept koek
75 gr geweldige vijgen in stukjes
1 el rozemarijn heel fijngehakt

Bereidt basisrecept en roer de vijgen en de rozemarijn erdoor. Bak volgens recept eventueel serveren met verse vijgen en/of romige kwark.



CREADAMES 16 MAART WORKSHOP PYSANKY

Pysanky is een eeuwenoude kunstvorm uit de Oekraïne en Polen en betekent letterlijk *schrijven*. Pysanky is dus het schrijven met was op eendeneieren met behulp van speciale pennen, de *kistkas*. Vervolgens worden de eieren in een kleurbad gedompeld en wordt er verder getekend met was en wordt het ei opnieuw ondergedompeld in een andere kleur verf. Dit proces kan enkele keren worden herhaald. Uiteindelijk wordt alle was verwijderd en ziet men het eindproduct.

Speciale tekenvaardigheden zijn niet nodig: iedereen kan op eigen manier, eenvoudig of gecompliceerd, organisch of geometrisch, een mooi ei maken.

Inhoud workshop:

- Deelnemers krijgen een korte uitleg over de Pysanky traditie uit Oekraïne. Voorbeelden en symbolen worden uitgelegd.
- Vervolgens worden de te gebruiken materialen, kistka, was, verf en eieren toegelicht en wordt het proces uitgelegd en voorgedaan door de cursusleider.
- Indien gewenst geeft de cursusleider een uitleg over kleurenleer.
- De cursisten proberen de techniek uit op het eerste ei en maken daarna een tweede en eventueel derde ei aan de hand van een eigen ontwerp of idee. Voorbeelden zijn aanwezig.

Met de crea dames gaan we op woensdag 16 maart deze workshop beleven!

Wie het leuk vindt kan zich ook opgeven! Er is plaats voor maar 20 personen, dus vol is vol! Kosten zijn 7.50 p.p (normaal veel duurder)

Schrijf je in via e-mail: t.kouwen@planet.nl, tel 06-15077625 of gooi een briefje in de bus op Hoefijzer 12 met je naam en hoe je te bereiken bent. (wie eerst komt...)

NOORDWELLE DOOR DE EEUWEN HEEN 182*Een woonhuis aan Dorpsring 27*

De woning aan de Dorpsring 27 is één van de rijksmonumenten van Noordwelle en wordt in het register daarvan omschreven als een huis onder een schilddak met gepleisterde langsgevel aan de ring, voorzien van schuiframen. De ons eerst bekende bewoner hier was de arbeider Marinis van Klooster, in 1791 in Noordwelle geboren, gehuwd in december 1820 met Janna Overdulve, een dagloonster, uit Haamstede. Er werden vier dochters en een zoon geboren, waarvan één dochter op driejarige leeftijd in 1830 overleed. Hierna kwam het huis in bezit van de slachter (slager) Dorus (Theodorus Ferdinandus) Hanson. Hij was in 1798 geboren in Capelle bij Nieuwerkerk en één van de weinige katholieken in Noordwelle. Hanson was in 1820 naar Renesse gekomen en zijn echtgenote Jacomina Timmermans in 1824 vanuit Ouwerkerk, nadat zij in Nieuwerkerk waren getrouwd. Er werden in Noordwelle vijf kinderen geboren, onder wie Jan Hanson, die later op de huidige boerderij van Martien Moermond zou gaan wonen. Om de één of andere reden waren de schaapherders in Noordwelle doorgaans katholiek, dus het is niet verwonderlijk dat deze beroepsgroep bij de familie Hanson kwam inwonen. De eerste hiervan was Jacobus Looman uit Zierikzee, die in 1828 kwam inwonen. De volgende was Willem van Stijn uit Stavenisse, die twee keer kwam inwonen (1832 en 1838). De derde was Jan Knape uit Renesse (maar die was niet katholiek) in 1854 en de vierde Anthonie Logmans uit Zierikzee (1854). Daarnaast werd bij de familie Hanson ingewoond door maar liefst tien dienstbodes in de periode 1829-1862. Er woonden ongehuwde seizoenarbeiders, maar ook Cornelis Adriaan van de Repe, geboren op 18.8.1819 te Noordwelle, gemeentesecretaris, in 1849 vanuit Koudekerk a/d Rijn (Zuid Holland) gekomen, vond er onderdak.

Dorus Hanson overleed in 1858 waarna er in 1859 een verdeling plaatsvond waarbij zoon Cornelis, dan van beroep – jawel, schaapherder - mede-eigenaar werd met zijn moeder. In 1863 vond

opnieuw een verdeling plaats van het bezit waardoor het huis in handen bleef van de weduwe. Er kwamen nu evenwel gezinnen inwonen, zoals de familie van Hubert de Vos en Johanna van Klooster (1860) en drie naderhand in Noordwelle geboren kinderen. In 1872 nam de smidsknecht Jan Kramer er zijn intrek nadat die gehuwd was met Johanna van Klooster, een jaar eerder weduwe geworden. Uit de nieuwe echtverbintenis werden nog eens vijf kinderen geboren. In 1866 was ook het gezin van Marinus Krijger, een landbouwknecht uit Oud-Vossemeer, en Janna Jonker er komen wonen. Van hun vijf kinderen werden er vier in Noordwelle geboren. In 1876 vertrok het gezin naar Duivendijke. Ook waren er nog wel eens kostgangers zoals Harmen Fasol uit Renesse (1873-1883), of een echtpaar zoals de schilder Herman Cornelis Steenland uit Haamstede en zijn echtgenote Maria van der Maat uit Serooskerke (1870-1877). Een bijzondere inwoning betrof de weduwe Huijtje van der Have, die met vier kinderen in 1877 uit Renesse kwam na het overlijden van haar man Jan Bolier. Het gezin emigreerde in 1892 naar de plaats Dunkirk in de staat New York. In 1879 overleed Jacomina Timmerman, waarna het huis bezit werd van Jan Hanson en zijn echtgenote Maria Blom. Deze Hanson woonde inmiddels niet meer, zoals we eerder zagen, in Noordwelle maar het echtpaar dreef een herberg in Kapelle bij Goes. De boerenknecht Leendert Janssens uit Scherpenisse kwam er in 1879 wonen met echtgenote en arbeidster Piaternella Kok en een dochter, waarna in Noordwelle nog een dochter geboren werd. In 1881 vertrok dit gezin naar Noordgouwe.

De bewoningsgeschiedenis is hierna wat minder goed gedocumenteerd. Jacobus Johannes Bekaar, geboren in 1875 in Groningen, van beroep rijksontvanger, kwam er wonen in september 1905 vanuit Koudum (Friesland) en vertrok drie maanden later naar Nederlands Oost Indië met echtgenote en burgemeestersdochter Adriana Jobina Bolle uit Haamstede waar hij in 1902 mee was getrouwd. Voor de korte periode in Noordwelle beschikten ze ook nog over een 'meid', namelijk Maria Haze uit Elkerzee. Het huis werd in 1911 verkocht aan de arbeider Leendert van der Werf en Martina van der Wekken. Zij

waren in 1893 in Noordwelle getrouwd en in 1894 was een dochter met de naam Adriaantje geboren, gevolgd in 1900 door een zoon Adriaan. Adriaantje trouwde in 1920 met Johannes Jacob van der Weele uit Elkerzee. Adriaan trouwde hoogstwaarschijnlijk met Maria Adriana Oosse. Vader Leendert van der Werf overleed in 1927 en moeder Martina van der Wekken in 1940. Er vond een boedelscheiding plaats waarbij het huis in bezit kwam van Maria Adriana Oosse en Adriaan van der Werf. Zij betrokken de woning in 1940 tot de inundatie in 1944, waarna Adriaan van der Werf verbleef in Herwen en Aerdt (zuidelijk van Zevenaar, Gelderland). Ook Johannes van der Weele kwam in 1942 in het huis wonen en vertrok na de inundatie in 1944 naar Dinteloord. Na de inundatie werd het huis tot 1949 bewoond door Dingeman Oosse. Daarna weer door Adriaan van der Werf, die zich toen weer vestigde in Noordwelle vanuit Wisch in de Achterhoek. Hij verbleef tijdens de watersnoodramp eerst in Terborg (gemeente Wisch) en later in Renesse. In 1954 vroeg hij een bouwvergunning aan voor gedeeltelijke sloop en herstel van de woning die tijdens Watersnoodramp een schade had opgelopen die werd gecalculeerd op 2344 gulden. Het herstel werd voor 2000 gulden verricht door aannemer Pleune uit Noordwelle. Adriaan van der Werf overleed in 1955. Toen keerde Dingeman Oosse er terug en zou ook zijn in 1919 geboren zoon Willem Oosse er geruime tijd wonen tot deze verhuisde naar het Hoefijzer. Sinds 2005 is het huis bezit van Hugo en Hanneke Bos.

F. Westra

FOTOCURSUS

Diafragma, sluitertijd, isowaarde, belichting, low key, high key. Na 10 cursusavonden in het dorps huis Renesse zijn dit de woorden die aan bod kwamen bij de cursus fotografie (voor beginners) onder leiding van Leen Koper.

Iedere les kregen we een opdracht mee naar huis waarmee we aan de slag moesten.

De eerst volgende les werd er van je verwacht dat je 3 foto's had gemaakt die dan beoordeeld werden.

Een aantal voorbeelden zijn:

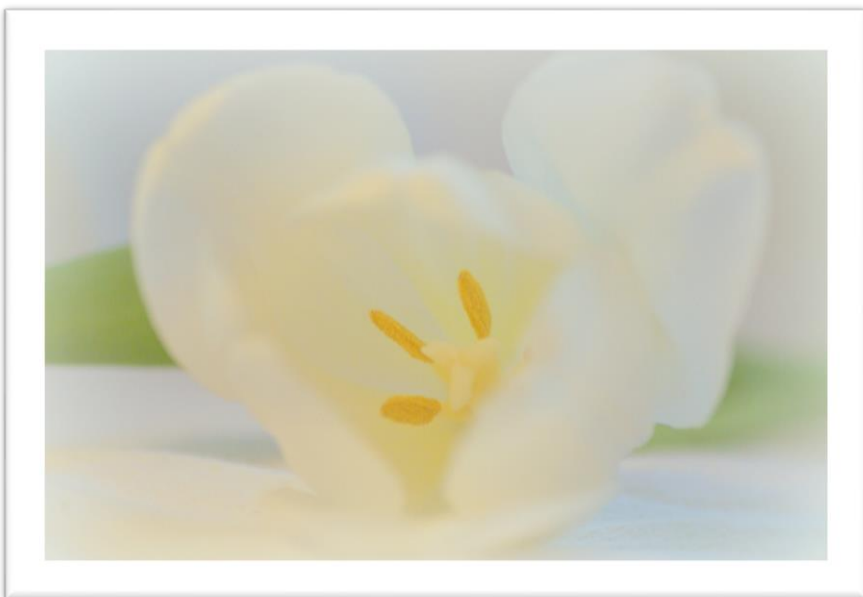
- Lijnen in het land
- Stilleven
- Bomen
- Herfstkleuren

Wellicht heeft u wel eens een dame gespot op het dorp. In een boom zien zitten of op de weg zien liggen om de Plompetoren op de juiste manier in beeld te krijgen.

Alles voor het juiste plaatje... Hieronder de mooiste plaatjes van Nel, José en mij.

Dorien Wandel

Tulp door Dorien



Tulpen door Nel



De Plompe Toren door José



SLIMME MEZEN

Ouddorpse mezen slimmer dan Noordwellesse?

Daar zijn ze weer. De mezen en vinken en groenlingen en wie dan ook voor het bezoek aan de self-catering restaurants in onze tuinen. Winter in the city is voor hen weer begonnen en de zonnebloempitten staan klaar. Op die manier kunnen de vogeltjes, net zoals de winter van 2012, zo'n ice age met een

gevoelslengte van 10 jaar overleven en verwarmen ze bovendien onze harten.

De winter 2013 was voor ons en hen het eerste seizoen in onze tuin met zo'n "all you can eat" voedersilo, die omsloten was met transparant kunststof en uitgerust met 8 zitplaatsen. In onze tuin in Ouddorp was dit vanaf het eerste ogenblik de Hotspot van de omgeving geweest en alle eetplaatsen waren de hele dag bezet. De Ouddorpse meesjes en vinken waren er meteen achter waar de openingen waren om aan de geliefde pitten te komen. Maar die van Noordwelle hadden er moeite mee. Ze vlogen altijd maar weer de zitplaatsen aan met acrobatische luchttoeren en bekeken radeloos de buis. Alleen kijken, niet aanraken? Dat kan toch niet. Ze pikten hardnekkig tegen het glas, maar het bleef gesloten en de ultieme vraag: hoe komen de pitten in mijn snavel? bleef open. De inwendige vogel moet wel gesterkt worden en de must haves waren duidelijk grijpbaar. Maar als de inwendige buis niet meedoet, blijft het maar een kijkbuis. Sesam open u, maar die opende niet, want hij had al openingen, ze snapten het gewoonweg niet. Waarschijnlijk kenden ze alleen het goede ouderwetse vogelhuisje en met zo'n futuristische glasconstructie werden er te hoge eisen aan hen gesteld. Inderdaad, het gewone vogelhuis in de achtertuin boekte hogere winsten. Dus bleef er niets anders over dan te constateren dat de Ouddorpse mezen echt slimmer zijn dan die van ons in Noordwelle.

3 dagen later. Gestimuleerd door een ingeving had een meesje een gat ontdekt waar de pitten afgehaald konden worden. Leergierig stortten de anderen zich er nu ook op. Want met de instelling 'wat die kan, kan ik ook' kom je goed vooruit. Dat de meesjes dan toch nog meester geworden zijn, heb ik aan de 80kg pitten gezien die ik naar de tuin gesjouwd heb.

Eigenlijk hadden wij de voortuin niet met nieuwe schelpjes moeten decoreren want die was na het winterseizoen al met schillen geplaveid. Maar wij hebben toch later als bestratingmateriaal voor die uit de zee gekozen.

Het geheime weten wordt nu van generatie tot generatie verder gegeven. Het hippe torenrestaurant is weer geopend en staat klaar voor de komende bestorming door vrolijke, pientere Noordwellesse meesjes.

IN HET ZONNETJE



Graag zou ik Gerrit even in het zonnetje willen zetten. Gerrit is altijd bereid om de flyers voor de dorpsgemeenschap bij iedereen in de bus te doen! De flyers voor de paasbrunch zaten zelfs dezelfde dag al in de bus!!! Helemaal top Gerrit, bedankt!!

José Vrijdag (ook namens de dorpsraad)

OPROEP

Gezocht: is er misschien iemand die het leuk zou vinden om 1 keer in de maand de Noordernieuwswelle in elkaar te zetten? Dit is ongeveer 3 uurtjes werk en je moet wel een beetje handig zijn met de computer! Ook hebben we 1 keer per maand vergadering van ongeveer 1,5 uur! We zouden het leuk vinden als we wat versterking zouden krijgen!

De redactie

