

VAN DE REDACTIE

Beste Noordwellenaren,

Allereerst wenst de redactie u en uw dierbaren een geweldig 2014 toe. Nog nagenietend van het prachtige duo met doedelzak en trommel, en wederom een maand december vól met gezelligheid in ons dorp, kijkt de redactie al weer uit naar het komende jaar.

Voor ons een jaar, vol met uitdagingen. Hoe zal Ons Dorpshuis eruit gaan zien. De Olympische Winterspelen. Zal Nederland eindelijk weer eens het WK voetbal winnen? En ga zo maar door. In deze Noordernieuwswelle o.a. het vervolg op deel 1 van The Eagle has landed...

Wij wensen u veel leesplezier toe.

De redactie

NOORDERNIEUWSWELLE
Dorpskrant van Noordwelle

dorpskrantnnw@gmail.com

www.noordwelle.com

35^e jaargang

Verschijnt 10x per jaar



*Redactie Marja Leistra, Sandra van Leeuwen, Jose Vrijdag,
Marianne de Jonge, Josien Provoost en Kitty Heye*
Vormgeving: Josien Provoost en Leo Schults

Wist u dat:

- dorpskrantnww@gmail.com ons mailadres is
- U daar u kopij naar toe kan sturen
- er natuurlijk ook nog steeds hand geschreven kopij ingeleverd kan worden
- De kerstboom van Noordwelle deze keer meerdere malen de krant heeft gehaald
- De Heeren erg creatief kunnen zijn
- Zij van 1 geknakte boom 2 bomen maakten
- Die ook weer een primeur waren voor ons dorp
- De boom na uitstel alsnog mooi opgebrand is
- Een deel van de stam gebruikt gaat worden als oefenmateriaal voor een trekpaard
- Er dit jaar ook weer veel andere kerstbomen en snoei- en tuinafval van dorpingen op de brandstapel lagen
- De brandweer-heeren daar weer blij mee waren
- Vele dorpsbewoners zich gewarmd hebben aan het mooie vuur
- Er dit jaar prachtige sfeervolle muziek bij te horen was
- Een jonge veelbelovende doedelzakspeler hier voor zorgde
- Hij nu in 1 maand tijd al 3 x in ons dorp heeft opgetreden
- Wij hem hierbij daarvoor nog heel hartelijk bedanken en hem een mooie muzikale toekomst wensen
- De Strao ook weer al dichtbij komt
- U dit krantje goed moet bewaren
- U het Strao-programma in dit nummer aantreft
- Het Strao-commitee en het dorp er weer al veel zin in hebben
- De lammetjes bij Martien dit jaar wat later zijn
- Wij deze pas in Maart kunnen verwachten

- Wij hierbij alsnog onze lezers een veelbelovend en gezond Nieuwjaar toewensen
- Wij als redactie weer hopen op een mooi Noordernieuwswelle-jaar
- Wij daarbij jullie kopij goed kunnen gebruiken!
- Wij de familie Kooman van harte welkom heten en veel woonplezier wensen in het Hoefijzer

VOOR UW AGENDA:

- | | |
|---|-----------|
| • Eerste vrijdag v.d. maand: | Snekavond |
| • 2 ^e woensdag van de maand: | creadames |
| • Laatste vrijdag van de maand: | Heeren |
| • 22 februari: | Strao |

BEDANKJE

Ik wil iedereen hartelijk bedanken voor de felicitaties voor mijn verjaardag en voor de nieuwjaarswensen die ik mocht ontvangen.

Gerrit

RINGSTEKEN VOOR DE KINDEREN

Zaterdag 22 februari 2014 is het strao in Noordwelle. Als de paarden vertrokken zijn, rond 11.30 uur, willen we met de kinderen (**ook kleinkinderen en neefjes/nichtjes zijn van harte welkom**) ringsteken. Neem je versierde fiets, skelter of iets anders waar je mee kan ringsteken mee en wie weet win je een mooie prijs! Geef je wel even op, zodat we weten op hoeveel kinderen we kunnen rekenen.

Vraag aan papa of mama om **VOOR 7 FEBRUARI** je naam, leeftijd en de groep waarin je zit door te mailen naar: maarjosien@zeelandnet.nl, of een briefje in de bus bij Josien, Smidsweg 6 in Noordwelle.

Tot 22 februari! Groetjes Sandra en Josien

KERSTFEEST IN DE KERK

Het kerstfeest van dit jaar was zoals traditie weer samen met dorp en basisschool gevierd. Maar dit jaar was het toch net iets anders. Samen met Juf Maaike hebben wij en nog veel andere oud-leerlingen van de basisschool een paar weken voor het kerstfeest, afgesproken elke dinsdag bij elkaar te komen. We hebben ideeën opgebracht voor een toneelstukje en deze geoeffend.

Op 18 december rond kwart voor zeven gingen we in optocht naar de kerk met gemengde basisschoolleerlingen en oud-leerlingen. Allemaal met een kaarsje in een bakje, soms viel er eens uit, omdat het best hard waaide.

Ondanks dat er eigenlijk maar elf leerlingen op het schooltje zitten, leek het weer even de overvolle school van een paar jaar geleden. Aangekomen bij de kerk stonden veel ouders en dorpsgenoten op ons te wachten, net zoals altijd. Binnen in de kerk hingen we onze jassen op en zette onze kaarsen op een tafel, daarna mocht iedereen gaan zitten in de banken van de kerk.

Al snel kwamen de ouders en dorpsgenoten ook binnen. Het was fijn dat er toch nog best veel stoelen waren gevuld! Het voelde als een beetje als een reünie vonden wij stiekem. In de kerk gingen we net als alle andere jaren liedjes zingen, toneelstukjes uitvoeren en verhalen luisteren en vertellen.

Daarna was er nog zoals altijd de gelegenheid om een paar hapjes te eten en bij te kletsen in de winterkerk. Wij vinden het jammer dat dit het laatste kerstfeest was, maar zeker mooi om het zo af te sluiten!

Sharon Bax en Alison Nuis.

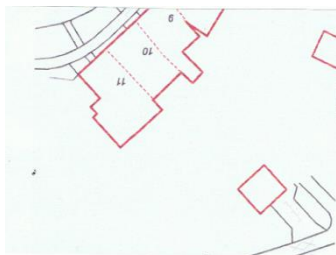
Huizen aan de Dorpsring - aflevering 9 : Dorpsring 11

Het pand aan de Dorpsring 11 heeft een geschiedenis die sterk verbonden is met die van nummer 10, ook al zou je dat nu niet meer denken. Het was namelijk oorspronkelijk de timmermanswerkplaats van Noordwelle en lag daarom naast de woning van de timmerman. Ook de werkplaats was in 1825 in bezit van Adriaan Fonteine en werd bij de opname van de bevolking gekwalificeerd als ‘onbewoond’. En bij de eerste kadastrale vermelding in 1832 als ‘schuur’. Het gebouw had wel nagenoeg dezelfde grondoppervlakte als nu het geval is. Als bezit bleef het steeds in handen van de timmerman van Noordwelle, totdat deze negotie werd beëindigd. Dus waren na Fonteine waren de eigenaren: Jan van Belzen en de opeenvolgende generaties Kwaak. Daarna werd de werkplaats niet meer gebruikt. Zo kan ik het me ook herinneren, toen ik voor het eerst in Noordwelle kwam in 1977, dat de werkplaats leeg stond. Onduidelijk is of er voor 1987 ooit iemand in het pand gewoond heeft, maar de zogenaamde “koue smid” Jan Kramer werd hier wel gesitueerd. Hij kwam in april 1872 van Haamstede naar Noordwelle. Bij zijn huwelijk in diezelfde maand met de weduwe Johanna van Klooster werd hij smidsknecht genoemd. Vier jaar lang werkte hij bij smid Jan de Meulmeester en daarna zal hij voor zichzelf zijn begonnen als “koue smid”, hetgeen meestal duidt op het beroep van loodgieter. Vermoedelijk heeft hij daarbij gebruik kunnen maken van de werkplaats van timmerman Kwaak: de werkzaamheden van timmerman en loodgieter sloten immers aardig op elkaar aan. In de 19^e eeuw werd de term ook wel gebruikt voor een bankwerker, dat wil zeggen: iemand die zich specialiseerde in houtbewerking.

Misschien deed Kramer dit ook, maar in 1886 werd hij koopman genoemd en hij hield zich in 1898 ook bezig met het organiseren van verlotingen (zie illustratie).



Verder zullen in het pand voornamelijk timmergeluiden hoorbaar geweest zijn en dat al eeuwen lang, want hier werkte al in 1644 de timmerman Frans Roijsse, weduwnaar van Lijsbet Jans, die voor het op 8 maart 1644 (Witte Donderdag vermeldt de akte – Pasen viel vroeg dat jaar!) geboren weeskind Pieternelleke een overeenkomst sloot met schout en schepenen over de verzorging van dat kind tot haar 16^e levensjaar. Vermoedelijk was de moeder bij de bevalling overleden en moest er een voogd worden aangesteld. Het zal een tweede huwelijk zijn geweest, want in 1642 had hij, toen weduwnaar van Pieternella Cornelisdochter Spijlt, een overeenkomst afgesloten voor zijn vier weeskinderen Cornelis, Frans, Pieter en Tanneke Roijsse, in leeftijd variërend van 13 tot 17 jaar. En getimmerd zal er ook zijn geweest door de meester timmerman Pieter Meermans die in 1793 overleed. Deze timmerman heeft lang gewerkt in Noordwelle, want in 1750 had hij daar met zijn echtgenote Jozina Scharren al een testament op de langstlevende opgesteld. Hij was circa 1717 geboren in Nieuw-Bommenede. Hij leverde in 1750 hout aan de kerk van Noordwelle en in 1763 een doodskist aan de diaconie. Te Zonnemaire was hij in 1740 getrouwd alwaar ook twee kinderen geboren werden, die meeverhuisden naar de ring in Noordwelle, waar nog twee kinderen geboren werden.



Voordat de familie Dooge eigenaar werd van Dorpsring 10, was de werkplaats op nummer 11 met een grote tuin kadastraal al afgesplitst en verkocht aan een zekere architect Sutherland?, die er grootse plannen mee had. Naar verluidt wilde hij er een woonhuis van maken met allemaal dakkapellen. Maar het bleef bij plannen.

Vervolgens kwam het pand in handen van de familie Van Holten uit Breda, naar verluidt eigenaar van een bedrijf gespecialiseerd in de handel in Afrikaans hout. Ook deze familie kwam er niet metterdaad te wonen.

In 1975 werd bij de gemeente Westerschouwen voor het eerst een aanvraag ingediend voor het vernieuwen en veranderen van de woning aan Dorpsring 11, in 1979 gevolgd door het verzoek tot verbouw van de werkplaats tot een woning. Uiteindelijk kwam het monumentaal ogende pand in handen van de familie Van Pijkeren-Staal, die het met veel gevoel voor historie volledig opknapte en er een mooie woning van maakte, waarvan de in 1954 geboren Henk van Pijkeren tot zijn overlijden op 4 februari 2003 van heeft kunnen genieten.



1956-Links de voormalige werkplaats van timmerman Kwaak en rechts de nu verdwenen schilderswoning van Hogesteijn.

Van Pijkeren overleed onverwacht in het Sportcentrum Westerschouwen en was medeoprichter van advocatenkantoor Van Pijkeren/Van Leeuwen Advocaten – na eerder werkzaam te zijn geweest voor het Middelburgse advocatenkantoor Boogaard.

Hij bekleedde meerdere maatschappelijke functies, zoals president-kerkvoogd van de Hervormde gemeente Renesse/Noordwelle, bestuurslid van de Stichting Dorpshuis Noordwelle, van de afdeling Zierikzee van het Rode Kruis, lid van de medezeggenschapsraad van basisschool De Stove en hij was actief in de Toneelvereniging Noordwelle. Hij was tevens betrokken bij de Junior-kamer in Zierikzee en zou een hoofdrol spelen in de musical Ester van de stichting Jakob, die door zijn overlijden uit respect voor de nabestaanden werd afgelast.

In 1993/1994 was hij bezig met de realisatie van een tuinhuis/berging achter het pand Dorpsring 11 en ook de tuin achter het gesloopte pand Dorpsring 12 werd door aankoop gevoegd bij de tuin van de familie Van Pijkeren.

Marlies studeerde in Groningen, is werkzaam in de gezondheidszorg, was tien jaar natuurplegster bij basisschool De Stove, verder uiterst actief in de dorpsgemeenschap en de Hervormde gemeente van Noordwelle. Na de dood van Henk bleef ze wonen aan Dorpsring 11 met de kinderen Hannah, Geert en Diede, waarvan in ieder geval de laatste twee in Noordwelle zijn geboren. Inmiddels is Marlies hertrouwd met Arie Deurloo, die zich nog niet eens zo lang geleden, naar ik meen, daadwerkelijk vanuit Rotterdam in Noordwelle vestigde.

F. Westra

NIEUWJAARSBORREL

Zaterdag 4 januari was er in ons dorpshuis een gezellige nieuwjaarsborrel. Dit jaar voor het eerst in combinatie met de kerstboomverbranding. De opkomst was gezellig en we hebben met zijn alle weer lekker bijgekletst en elkaar weer al het moois voor komend jaar gewenst. Achter de bar en in de keuken werd weer hard gewerkt door de vrijwilligers. Met topkok Henk was de soep weer heerlijk geworden. Met mooi versierde champagne glazen gemaakt door de bar dames, hebben we na een toespraak van Ed geproost op het nieuwe jaar.



Helaas melde hij ook dat de kerstboomverbranding niet door kon gaan i.v.m. de windrichting. De kerstboomverbranding werd een weekje later. Heel jammer maar heel begrijpelijk. Toch zijn we gezellig met zijn allen met een lichtje in de hand en begeleidt door doedelzak en drum, het dorp door gelopen. Jong en oud heeft genoten. Het was een geslaagde middag met veel hapjes en gezelligheid.

Sandra van Leeuwen

FILM IN HET DORPSHUIS

Zaterdagavond 21 December jl. was het dan eindelijk zover en was ons dorps huis omgebouwd tot een filmhuis. De langverwachte film STRAO van Janna Dekker werd vertoond voor ruim 50 bezoekers. Wij werden hartelijk ontvangen door koffie met een heerlijke Zeeuwse bolus, waarna Janna een inleidend praatje hield over hoe haar film tot stand is gekomen. Zij heeft meerdere jaren De Strao op Noordwelle bijgewoond en voelde zich erg aangetrokken door de prachtige imposante trekpaarden. En aangezien zij filmmaakster is, ontstond al snel het idee voor deze film. Ondertussen heeft haar film al op diverse, ook internationale filmfestivals gedraaid, waarvoor wij als dorp trots op haar kunnen zijn!

Het is een prachtige film geworden met mooie sfeervolle beelden waaronder ook vele close-ups, ondersteund door omgevingsgeluiden. Prachtige plaatjes van de paarden in zee, waarbij ze zelf tijdens de opnames ook het water in ging! Veel beelden kwamen tot stand vanuit de auto van een strao-commité lid, waar zij vanuit de laadbak met de klep omhoog een prachtige positie had voor haar opnames. Ook de drukte voor het vertrek van de stoet met mooie shots van het poetsen, het invlechten en versieren is gefilmd, wat prachtige sfeervolle plaatjes van mens en paard oplevert.

Kortom een film die waard is om gezien te worden !!! Door vele bezoekers werd na afloop dan ook een dvd van deze film aangeschaft. Na de film kon een ieder nog een lekkere strao-borrel nemen om nog even in de sfeer te blijven en zo werd deze filmavond gezellig afgesloten.

Marianne

LEEFBAARHEID: EXPERIMENT DUURZAAM DORPSHUIS

Beste Dorpsgenoten,
Vanuit de Dorpsraad heb ik destijds, na negen jaar voorzitterschap, de vraag gekregen om als adviseur van de Dorpsraad aan te blijven.

Dat is natuurlijk een hele eer en op die manier kan ik als vrijwilliger ook een bijdrage leveren aan onze mooie en sociaal actieve woongemeenschap. Daarnaast heb ik van de zomer van Woningbouwcoöperatie Zeeuwend de vraag gekregen om professioneel het projectmanagement van het experiment duurzaam dorpshuizen Schouwen-Duiveland te begeleiden en op basis van de uitkomst daarvan een bijdrage te leveren aan een visie op het dorpshuis van de toekomst. Inmiddels is er een coördinatieteam gevormd waaraan ik leiding mag geven en Koos van Doorn doet hetzelfde met het gevormde projectteam, dat meer inhoudelijk aan de voorbereiding en (later) aan de verbouwing werkt. Het experiment om Ons Dorpshuis duurzaam te maken heeft niet alleen regionale, maar ook landelijke aandacht gekregen en zijn er inmiddels verschillende artikelen in dagbladen en magazines verschenen.

Eén daarvan is 'Zeeuwend Woonkrant' dat in Ons Dorpshuis ter inzage ligt. Onlangs heb ik voor de gemeentelijke website onderstaande tekst aangeleverd. Het geeft een beeld over waarom we het experiment doen, wat de doelen zijn en hoe we het aanpakken, in de vorm van een routekaart. De essentie van het experiment is dat we door het dorpshuis tijdens de verbouwing extra goed te isoleren duurzame vormen van energie toepassen. Op die manier kunnen we de exploitatiekosten op energiegebied, die nu relatief hoog zijn, drastisch verlagen en daarmee de toekomst van ons dorpshuis weten te verduurzamen, in energetische en in sociale zin. Voor dat laatste zijn we met Reggy Hulsken van IDNA Architecten de mogelijkheden van een 'energie tuin' aan het onderzoeken. Uiteraard werken we zeer nauw samen met de Dorpsraad, Woningbouwcoöperatie Zeeuwend en de gemeente Schouwen-Duiveland, zoals jullie wellicht ook in PZC van dinsdag 22 oktober 2013 hebben gelezen. Verder zijn we ook in gesprek met de Stichting Dorpshuizen om kennis en ervaring met elkaar te delen en om te kijken hoe we in de toekomst met het beheer van de dorpshuizen (anders) om kunnen gaan. We streven namelijk hetzelfde doel na: *het voortbestaan van de dorpshuizen als sociale ontmoetingsplaats, leefbaarheid dus!*

Identiteit

Noordwelle staat bekend als het dorp waar sinds jaar en dag het grootste trekpaarden evenement van Nederland wordt georganiseerd, het Strâo. Ruim 150 trekpaarden nemen hieraan deel. De trekpaarden maken onderdeel uit van het DNA, van de identiteit van Noordwelle.



Eén van de andere DNA-pijlers is de sociale cohesie in het dorp. De slogan in Noordwelle is dan ook: 'bewoners maken het dorp'. Uiteraard staat leefbaarheid daarin centraal. Om die reden heeft de Dorpsgemeenschap enkele jaren geleden de exploitatie van 'Het Dorpshuis' op zich genomen en de naam veranderd in 'Ons Dorpshuis'. Daardoor is een (intrinsieke) motivatie van binnenuit de dorpsgemeenschap ontstaan en zijn er inmiddels 3 coördinatoren en ruim 30 vrijwilliger, op een schaal van 350 inwoners, actief bij exploitatie betrokken.

Met het oog op de (vermeende) krimp in Zeeland en het voortbestaan van Ons Dorpshuis is de Dorpsgemeenschap en Dorpsraad van Noordwelle in samenwerking met Woningbouwcoöperatie Zeeuwsland, de Gemeente Schouwen-Duiveland, met ondersteuning van Platform 31, de Stuurgroep Hart van Leefbaarheid, en met betrokkenheid van de Stichting Dorpshuizen, een experiment gestart. Dit experiment betreft het zelfstandig exploiteren van 'Ons Dorpshuis'. Op die manier wil de Dorpsgemeenschap en de Dorpsraad de leefbaarheid in Noordwelle verduurzamen, niet alleen in sociale maar ook in energetische zin.

Experiment

Om het experiment verder vorm en inhoud te geven hebben gesprekken met bewoners plaatsgevonden en is een zogenaamde verhalenanalyse (narrative) 'Natuurlijk Noordwelle' gemaakt over Noordwelle toen, nu en in de toekomst.

Op basis van deze verhalenanalyse heeft Woningbouwcoöperatie Zeeuwendland een verzoek ingediend bij het landelijke Platform 31 en is in mei 2013 deelgenomen aan de door Platform 31 georganiseerde Experimentenparade. Tijdens deze parade is een 2-minuten-pitch verzorgd over het experiment en is Noordwelle verkozen tot een van de tien krimpexperimenten in Nederland.

De kernvraag van het experiment is: *hoe maken we van Ons Dorpshuis letterlijk en figuurlijk de bron van energie voor het dorp?* De doelen van het experiment zijn:

1. *Duurzaamheid*: het meenemen van het ontwerp van een duurzame energievoorziening in het geplande correctief onderhoudsprogramma van het dorpshuis en het onderzoeken van de mogelijkheden voor een 'energiecoöperatie' die kan bijdragen aan minimale exploitatiekosten van het dorpshuis als basis voor een nieuwe beheersvorm.
2. *Nieuwe beheersvorm*: het onderzoeken van de mogelijkheden voor een nieuwe beheersvorm waarbij de dorpsgemeenschap Noordwelle stapsgewijs de exploitatie en (mogelijk later) het eigendom van het dorpshuis overneemt.
3. *Communicatie en commitment*: het informeren en betrekken van de betrokken bestuurders van Woningbouwcoöperatie Zeeuwendland, de Gemeente Schouwen-Duiveland, de Dorpsgemeenschap de Dorpsraad en de Stichting Dorpshuizen, en onderzoeken onder welke condities er commitment verkregen kan worden voor een gefaseerde verzelfstandiging van het dorpshuis en de exploitatie daarvan.
4. *Kennisoverdracht*: het delen van de opgedane kennis en ervaring met het experiment met organisaties en bewoners op Schouwen-Duiveland en via Platform 31 ook daarbuiten.

Routekaart

Voor het uitvoeren van het experiment is de routekaart 'Duurzame Dorpshuizen Schouwen-Duiveland' ontwikkeld.

Op deze routekaart staan de activiteitenclusters aangegeven om uiteindelijk te komen tot een duurzaam dorps huis: A1 ideevorming en lobby dorps huis: deelname experiment Platform 31; A2 partnervorming: samenstellen coördinatie en operationeel experiment team; A3 communicatie en commitment bestuurders en bewoners; A4 onderzoek nieuwe beheersvorm: coöperatieve samenwerking; A5 opschalen experiment naar alle dorps huizen (hart van Leefbaarheid); A6 experimenteren met nieuwe beheersvorm dorps huizen; A7 visiedocument: verbeelden, beschrijven en presenteren duurzaam dorps huis van de toekomst, en; A8 monitoring harde (feiten en cijfers) en zachte (ervarings) kant.

Inmiddels zijn de routekaart en de verbouwplannen tijdens de onlangs gehouden najaarsbijeenkomst van de Dorpsgemeenschap aan de bewoners gepresenteerd en hebben zich ruim 40 vrijwilligers aangemeld om bijdrage te leveren aan de verbouwing die in het voorjaar van 2014 van start gaat.

Martin Loeve MBA,
Delta Change Management.

THE EAGLE IS LANDED DEEL 2

Lieve mensen. Hier zijn we dan weer. Met deel II van The Eagle has landed. Weet u het nog? Zuid-Frankrijk, Katharen, Minerve en een gedenksteen aan deze Katharen. En over dat laatste ging het verhaal. Daar is het begonnen. In deel I had ik het erover dat deze steen in het verleden is neergezet. Een ieder denkt dan gelijk aan het verre verleden. Maar deze steen staat er pas vanaf de zestiger jaren. En dan bedoel ik de 20^e eeuw, de gulden tijd (niet te verwarren met de gouden....). In die jaren kreeg de Franse kunstenaar Jean-Luc-Séverac het lumineuze idee om een kunstwerk te bedenken ter herinnering aan het gebeuren met de Katharen in Minerve. De goede man had, en heeft nog steeds een atelier in Minerve. Dit verhaal zal dus een leuke reclame voor zijn atelier zijn. Tijdens een uitgebreid Frans diner, waar uiteraard de Languedocwijn rijkelijk vloeide, wist hij de burgemeester en zijn kompanen enthousiast te maken.

Eén en ander werd onder een luide boer afgesproken. Hij kreeg de opdracht. "Jean-Luc, maak een herinnering voor de Katharen in Minerve". De volgende dag werd onze kunstenaar wakker met een vrolijke kater. Hij had een leuke opdracht binnen en was vol goede moed om te beginnen. Wat moest het worden? Na dagen piekeren kwam hij op een idee: het zal een vredesduif moeten worden. Uitgehouwen in steen. Een steen die de eeuwigheid zal trotseren, evenals Minerve heeft gedaan.

Het idee was er. Nu enkel nog de uitvoering. Jean-Luc ging dus op zoek naar de geschikte steen. Wekenlang was onze vriend aan het zoeken naar een geschikte steen. Vele had hij geprobeerd. Of de steen was te hard en brak in splinters als hij deze wilde bewerken. Of de steen was te zacht. Dus dan zou de steen niet weer en wind kunnen trotseren. Jean-Luc zag het eigenlijk niet meer zitten. Hij had wat beloofd, dat hij niet kon waarmaken. Dus Jean-Luc was steeds meer te vinden in de plaatselijke kroeg. Waar uiteraard, daar hebben we 'm weer, de Languedocwijn rijkelijk vloeide. Op een dag, je kon er op wachten, kwam Jean-Luc uit de plaatselijke kroeg. Hij had teveel aan Bacchus geofferd.

Hij kon zijn ateliertje niet meer bereiken. Hij viel in slaap in de bosjes vlakbij zijn atelier. Hij droomde die nacht over beelden en vredesduiven. Eigenlijk lag hij best lekker. Zelfs in zijn slaap voelde hij dat deze ondergrond goed was. De volgende ochtend werd hij wakker. Alweer met een vrolijke kater. De nacht had hij doorgebracht op de steen, waarnaar hij al tijden op zoek was. De vorm was juist. De hardheid was juist. De structuur was juist.

Ja, dit was de steen. En dit vlakbij zijn huis! Zo zie je, dat een avond aan Bacchus offeren ook goede resultaten kan opleveren. Snel riep hij zijn buurmannen. "Mannen kom helpen. Deze steen moet naar het atelier!". U begrijpt dat deze steen verplaatsen naar het atelier nog aardig wat voeten in de aarde heeft gehad. Het kostte twee mannen hun rug. Maar de steen stond in het atelier. Dit werd natuurlijk gevierd met die heerlijke Languedocwijn. Jean-Luc kon beginnen! Tot de volgende Noordernieuwswelle. p.s. Languedocwijnen van Mondoza uit Beaufort heeft dit deel ondersteund.

Hierbij wil ik jullie op de hoogte stellen van de huidige stand van zaken aangaande de a.s. (ver)bouw van het dorps huis. Zoals het er nu voor staat zal medio mei gestart worden met de daadwerkelijke verbouwing. Op basis van de planning van de architect zal het vernieuwde dorps huis in de maand november geopend kunnen worden.

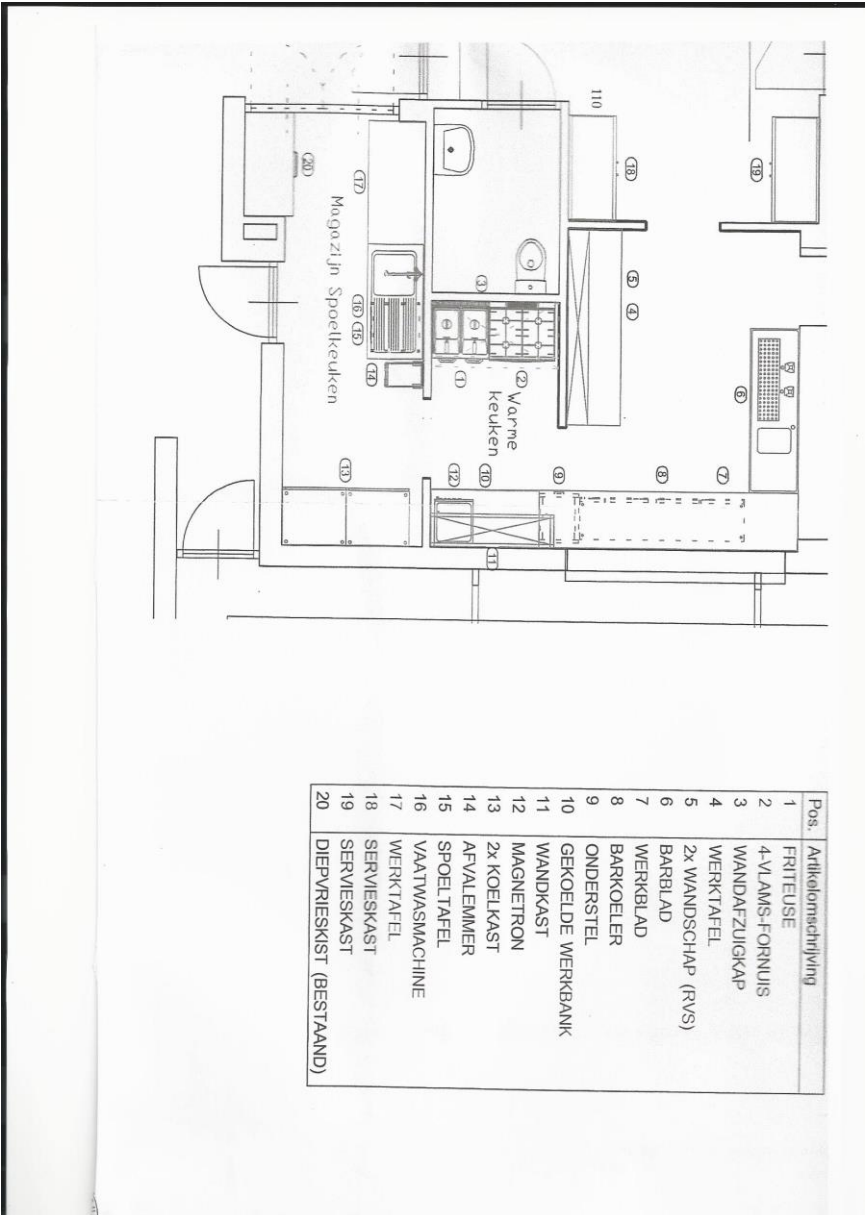
Wat is er tot nu toe gedaan?

Er is een bouwcommissie gevormd. Deze bestaat uit de architect Reggy Husken, Andre Smits en Mike van der Linde van Zeeuwendland en ondergetekende namens de dorps gemeenschap. Voorts stuurt Jeffrey van Doorenmalen van Zeeuwendland en Martin Loeve als projectleider het project. In overleg met Zeeuwendland is definitief vastgelegd wat er gaat gebeuren en hoe het gebouw er in hoofdlijnen uit gaat zien. Ik noem in willekeurige volgorde op:

Vervangen/vergroten van de kozijnen inclusief dubbel glas; isoleren van het plafond van de grote en kleine zalen; vernieuwen/verplaatsen van de toiletten; realiseren van een doorgang naar de achterzijde van het gebouw; verbouwing/herinstalleren van de keuken/bar/magazijn; vergroting van het magazijn; vervanging van de cv installatie; vervanging van de verlichting; vervanging van de mechanische installatie; plaatsen van een z.g. loopplank onder het podium; renovatie entree en de vloeren worden voorzien van marmoleum. Mede door deze veranderingen wordt getracht het gebouw duurzamer te maken, zodat de exploitatiekosten duidelijk lager uit komen als thans het geval is.

Ook is in goede samenspraak met Gerda, Hennie en Trudy de keuken/bar/magazijn opnieuw op papier ingericht. Met Hans is afgesproken dat hij de nieuwe bar aan de grote zaal en de verplaatsing van de huidige bar voor zijn rekening neemt. Dus de eerste onderaannemer is al bekend! Over onderaannemers gesproken, wij hebben van enige inwoners van Noordwelle een aanbod gekregen om via hun bedrijf iets te kunnen betekenen bij de verbouwing.

Deze inwoners krijgen de gelegenheid om, indien de aannemer bekend is, een offerte uit te brengen.



Verder is er subsidie aangevraagd bij het Oranjefonds voor de vernieuwing van de keuken/bar/magazijn, zodat deze vernieuwing niet ten koste gaat van het budget verbouwing. Op de tekening is te zien hoe de bar/keuken/magazijn er uit komt te zien. Wat gaan wij nu op korte termijn doen:

Op 20 januari j.l. is een avond georganiseerd waar alle vrijwilligers de gelegenheid kregen hun voorkeur van werkzaamheden en hun beschikbare tijd aan te geven. Als wij er in slagen die werkzaamheden te doen kunnen wij een aanzienlijk bedrag besparen wat weer te goede kan komen voor het dorpshuis.

Tot zover de huidige stand van zaken.

Namens de bouwcommissie,
Koos van Doorn.

STRAO PROGRAMMA 2014

Nog maar een paar weken en dan is het weer zover! Als alles goed verloopt dan belooft het weer een mooi evenement te worden. De inschrijving lopen goed binnen, dat betekent dat we weer met een stoet van zo'n 150 paard en ruiter zullen rijden. Een mooie route over wegen "strand" en duinen, wat zeker de moeite waard is om ook als toeschouwer te gaan kijken, b.v. bij de overgang van Kijkduin of op het strand bij strandpaviljoen "De Haven van Renesse". Wij als bestuur kijken er weer met veel plezier naar uit! Hier bij het programma voor in u agenda.



Programma strao Noordwelle 22 februari 2014

10.30	Verzamelen paarden en ruiters aan de dorpsring + keuring.
11.30	Vertrek paarden/ruiters via Huize Zeelandia naar het strand.
11.45	Ringsteken kinderen op de dorpsring + prijsuitreiking
12.45	Aankomst paarden en ruiters Kijkduin.
13.00	paarden en ruiters bij Strandovergang Jan van Renesseweg . strandpaviljoen “De Haven van Renesse ” bezoekers en ruiters gratis chocomel
13.30	Vertrek paarden en ruiters bij strandpaviljoen “De Haven van Renesse ”
14.45	Stoet komt aan in Noordwelle, begeleid door muziekvereniging “Luctor et Emergo”
15.30	Ringsteken rond de kerk.
15.30	Aanvang muziek in het dorps huis. “Albertina”
18.15	Prijsuitreiking versierde paarden en ringsteken.